

Charles Eames

# Das bunte Kartenhaus

Het bonte kaartenhuis  
Giant House of Cards  
Castello di carte  
Grand château  
de cartes



Otto Maier Verlag Ravensburg  
Otto Maier Benelux n. v. Amersfoort



RAVENSBURGER SPIELE

Jede Karte hat 6 Einschnitte, die so angebracht sind, daß die Karten auf viele verschiedene Arten zusammengefügt werden können. Auf diesen Bildern zeigen wir 6 solche Arten.

Each card has six slots, planned so that the cards may be joined in many different ways, six of which are illustrated.

Ogni carta ha 6 taglietti perchè esse possano essere congiunte in tante maniere.

Dans chaque carte sont coupées 6 fentes de façon à ce qu'on puisse combiner les cartes de diverses manières.

Jedere kaart heeft 6 inkepingen, die zo zijn aangebracht, dat de kaarten op vele verschillende manieren samengevoegd kunnen worden. Op deze afbeeldingen worden zes van deze manieren getoond.

16 Bilder sind Vergrößerungen aus dem Original-Spiel „Wolkenkuckuckshaus“ (Ravensburger Spiele Nr. 16.531)

Charles Eames ist ein bedeutender amerikanischer Künstler und Architekt, der weltbekannt wurde durch die von ihm ebenso zweckmäßig und schön, wie originell gestalteten Möbel, Hausgeräte, Industrieformen, Häuser, Filme, Spielzeuge. Für sein Kartenbauspiel sammelte er reizvolle-bunte Bilder aus aller Welt, die Gegenstände zeigen, die uns wohlbekannt und vertraut sind, nach denen „wir Heimweh haben“; aber auch zauberhaft fremdartige Dinge.

Charles Eames is an outstanding American artist and architect who became known throughout the world as a designer of furniture, household implements, industrial shapes, houses and toys which are at the same time useful, beautiful and original. For his card construction game he was collecting attractive colourful subjects from all over the world, some of which are well-known to us, we are “longing back” for them; but also charming foreign things.

