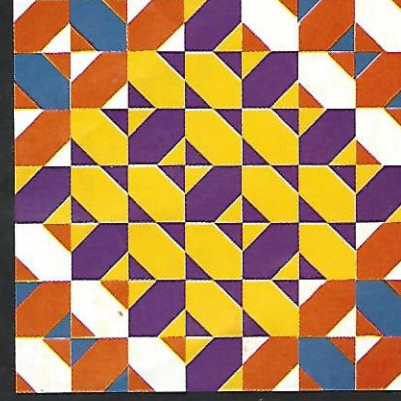
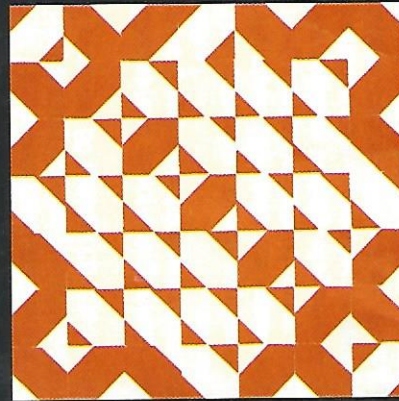


# Diago

Legespiel  
Picture game  
Gioco di posa  
Jeu d'images  
Legspel



# Diago

Für 1-3 Spieler von 4-99 Jahren  
Ravensburger Spiele Nr. 605 5 601  
Inhalt: 60 Kärtchen

Ein reizvolles Legespiel, das ebenso Kindern wie Erwachsenen als schöpferischer Zeitvertreib dient. Die Spannung, die in der Anordnung der Farbflächen zueinander liegt, reizt zum Legen immer neuer Ornamente. Die Karten bilden in unterschiedlichen Anordnungen durch Umlegen einzelner Karten, oder durch Verschieben ganzer Reihen, ständig wechselnde geometrische Figuren.

Neben dem freien Spiel steht die Möglichkeit, präzise Aufgaben zu stellen, bei deren Lösung im hohen Maße Konzentration und formaffassendes Denken geschult wird.

1. Die abgebildeten Muster sollen nachgelegt werden.
  2. Man legt eine Reihe oder ein kleines Muster vor, das mehrmals wiederholt werden soll.
  3. Ein abgebildetes oder vorgelegtes Muster soll in der entgegengesetzten Farbgebung gelegt werden. (Die rot-blauen Muster in gelb-violette und umgekehrt).
  4. Ein abgebildetes oder vorgelegtes Muster soll spiegelbildlich nachgelegt werden.
- Das spiegelbildliche Nachlegen von Mustern ist eine schwierige Aufgabe, bei der Konzentration und Ausdauer nötig sind.

For 1-3 players from 4-99 years  
Ravensburg Games No. 605 5 601  
Contents: 60 Cards

Diago is a fascinating game and pastime for children and adults alike.

The intensive colour patterns of the cards stimulate the creation of new shapes over and over again. An endless variety of geometrical patterns can be made by moving single cards or by the changing round of complete rows.

Apart from free play the giving of definite tasks is possible. These train the child in concentration and the understanding of forms:

1. The given patterns should be re-produced
2. A small pattern or a row is laid down. This should be produced several times.
3. A given or shown pattern should be re-produced using the other two colours (the red and blue pattern into yellow and purple and vice versa)
4. A given or shown pattern should be produced in mirror-image. Laying mirror-images of given patterns is difficult and requires concentration and perseverance.



OTTO MAIER VERLAG RAVENSBURG

Per 1-3 giocatori dai 4-99 anni  
Ravensburger Spiele N° 605 5 601  
Contenuto: 60 cartine

Un affascinante gioco da tavolo, un passatempo creativo per grandi e piccoli.

La tensione che proverete nel sistemare le superfici colorate l'una accanto all'altra, vi spingerà a comporre motivi ornamentali sempre diversi. Le carte, sistemate in vari modi, formano svariate figure geometriche, sia spostando le singole carte, che muovendo delle serie complete di carte.

Oltre al gioco libero, c'è anche la possibilità di dare al bambino dei compiti precisi, nella soluzione dei quali vengono esercitate, in forte misura, la concentrazione e la capacità di sintetizzare le forme.

1. Si devono imitare delle composizioni.

2. Si presenta una serie o una piccola composizione che deve essere riprodotta più volte.

3. Una composizione presentata deve essere riprodotta scambian-  
do i colori (le composizioni rosse e blu in giallo e viola e viceversa).

4. Una composizione deve essere riprodotta alla rovescia.

La riproduzione di composizioni alla rovescia presenta delle difficoltà, per la soluzione delle quali sono necessarie concentrazione e tenacia.

Pour 1-3 joueurs de 4-99 ans  
Jeux de Ravensburg No. 605 5 601  
Contenu: 60 cartes

Un jeu charmant, qui représente une distraction créatrice, aussi bien pour les enfants que pour les adultes.

Le très vif intérêt, qui réside dans la disposition des surfaces colorées les unes par rapport aux autres, engage à composer des ornements toujours nouveaux. Disposées de manière différente par suite du déplacement d'une ou plusieurs cartes, ou bien par la modification de rangées complètes, on obtient des figures géométriques qui changent constamment.

Outre la liberté de jouer librement, au hasard, il existe la possibilité de poser des problèmes précis, dont la résolution réclame une grande concentration et éduque l'esprit à concevoir les formes.

1. Avec les cartes, composer les motifs illustrés.

2. Poser une rangée de cartes ou un petit motif déterminé qu'il s'agit de reproduire plusieurs fois.

3. Composer un motif illustré ou représenté en lui donnant les couleurs opposées (motifs rouges/bleus à la place de motifs jaunes/violet et inversement).

4. Poser les cartes de manière à composer l'image symétrique d'un motif déjà représenté.

Cette composition d'une image symétrique constitue un problème difficile à résoudre, qui demande beaucoup de concentration et de persévérance.

Voor 1-3 spelers van 4-99 jaar  
Ravensburger Spelen nr. 605 5 601  
Inhoud: 60 kaartjes

Een aantrekkelijk legspel, dat zowel kinderen als volwassenen tot creatief tijdverdrif kan dienen.

De spanning, die in de volgorde van de kleurvakken ingesloten ligt, vraagt om het leggen van steeds weer nieuwe ornamenten. De kaarten vormen in verschillende formaties door omleggen van enkele kaarten, of door het verschuiven van hele rijen steeds nieuwe meetkundige figuren. Naast het vrije spel bestaat de mogelijkheid, preciese opgaven te stellen, die van het kind een sterke concentratie en vormgevend denken vereist.

1. De afgebeelde patronen moeten nagelegd worden.

2. Men legt een rij of een klein patroon voor, dat een aantal keren herhaald moet worden.

3. Een afgebeeld of voorgelegd patroon moet in een tegengestelde kleurstelling gelegd worden. (rood-blauwe patroon in geel-paars of omgekeerd).

4. Een afgebeeld of voorgelegd patroon moet in spiegelbeeld nagelegd worden.

Het in spiegelbeeld leggen van patronen is een moeilijke opgave, waarvoor concentratie en uithoudingsvermogen vereist is.

