

Kurzspielanleitung

Vorbereitung

- Jeder Spieler erhält verdeckt 3 Etuis
1 Satz Wertungskarten seiner Farbe
1 Spielstein seiner Farbe
Wertungssteine (nach Spielerzahl)
3 Notizblätter und 1 Bleistift

Spielablauf

Gespielt werden soviele Palaver-Runden, wie Spieler teilnehmen.
Es gibt zwei Spiel-Durchgänge.

1. Jeder muß geheim 3 Entwürfe zeichnen.

2. Palaver-Runde 1

- a) Der Spielleiter sammelt die Entwürfe ein, mischt sie verdeckt und legt die obersten 3 offen auf die Felder A, B und C.
- Er deckt oberste Aufgabenkarte auf.
- b) Die Entwurfsdiskussion
- Jeder Spieler sagt, welcher Entwurf die Aufgabe besten erfüllt und warum.
- c) Die Bewertung
- Alle Spieler bewerten die drei Entwürfe mit 0, 1 oder 2 Punkten.

d) Übereinstimmungen

- Geben 2 oder mehr Spieler einen Entwurf die „2“, so darf jeder seinen Spielstein vorwärts ziehen.
- e) Identifizierungen
- Glaubt ein Spieler, den Urheber eines Entwurfes erkannt zu haben, so kann er einen Identifizierungsstein setzen.

3. Palaver-Runde 2

- Die drei nächsten Entwürfe werden aufgedeckt, eine neue Aufgabenkarte ebenso.
- Weiter wie bei Punkt 2 a

4. Weitere Palaver-Runden

- Weiter mit je drei neuen Entwürfen

5. Der zweite Durchgang

- Alle Entwürfe werden gemischt, eine neue Aufgabenkarte aufgedeckt und der zweite Spieldurchgang folgt.

6. Die Auswertung

- Die Entwürfe werden nach den Nummern sortiert.
- Der Urheber des obersten Entwurfes meldet sich.
- Der Spieler erhält soviel Punkte, wie auf seinem Entwurf stehen - und darf seinen Spielstein um die entsprechende Anzahl an Feldern vorwärts ziehen.

- Wurde der Entwurf des Spielers identifiziert, siehe Faritabelle, so darf der Spieler seinen Spielstein um 5 Punkte vorziehen, dem die Identifizierung gelungen ist.

- Wurde der Entwurf des Spielers nicht identifiziert, so darf der Spieler selbst seinen Spielstein um 5 Felder vorziehen.
- Dann ist der nächste Entwurf an der Reihe.

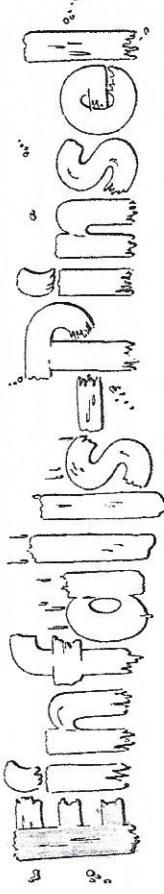
7. Ende des Spiels

Das Spiel endet nach dieser Auswertung. Es gewinnt der Spieler, der mit seinem Spielstein am weitesten vorne steht.

Ziel des Spiels:

Am Spielende den eigenen Spielstein am weitesten vorn zu haben.

So bringen Sie Ihren Spielstein voran:



Spielanleitung

von Klaus Teuber

Inhaltsverzeichnis

- A. Zum Spiel gehören
- B. Ziel des Spiels
- C. Vorbereitung des Spiels
- D. Der Spielablauf
 - 1. Jeder zeichnet geheim drei Entwürfe
 - 2. Palaver-Runde EINS
 - a) Die Aufgabe des Spielleiters
 - b) Die erste Entwurfsdiskussion
 - c) Die Bewertung
 - d) Übereinstimmungen
 - e) Identifizierungen
 - 3. Palaver-Runde ZWEI
 - 4. Die weiteren Palaver-Runden
 - 5. Der zweite Spieldurchgang
 - E. Die Auswertung
 - F. Der Sieger des Spiels
 - G. Anhang 1: Wie man Entwürfe zeichnet
 - I. Anhang 2: Beispiel einer Entwurfs-Diskussion
 - H. Anhang 3: Entwurfs-Beispiele
 - Wichtig: Kurzspielanleitung

Wie einfach dieses Spiel ist, zeigt Ihnen die Kurzanleitung auf Seite 8. Die ausführlichen Erklärungen und die Anhänge sind so gehalten, daß nach Möglichkeit keine Fragen mehr offen bleiben.

A. Zum Spiel gehören

- 15 Etuis
- 5 Spielsteine (in 5 Farben)
- 2 Kartensätze mit:
- 30 Wertungskarten
- 65 Aufgabenkarten
- 15 Leerkarten

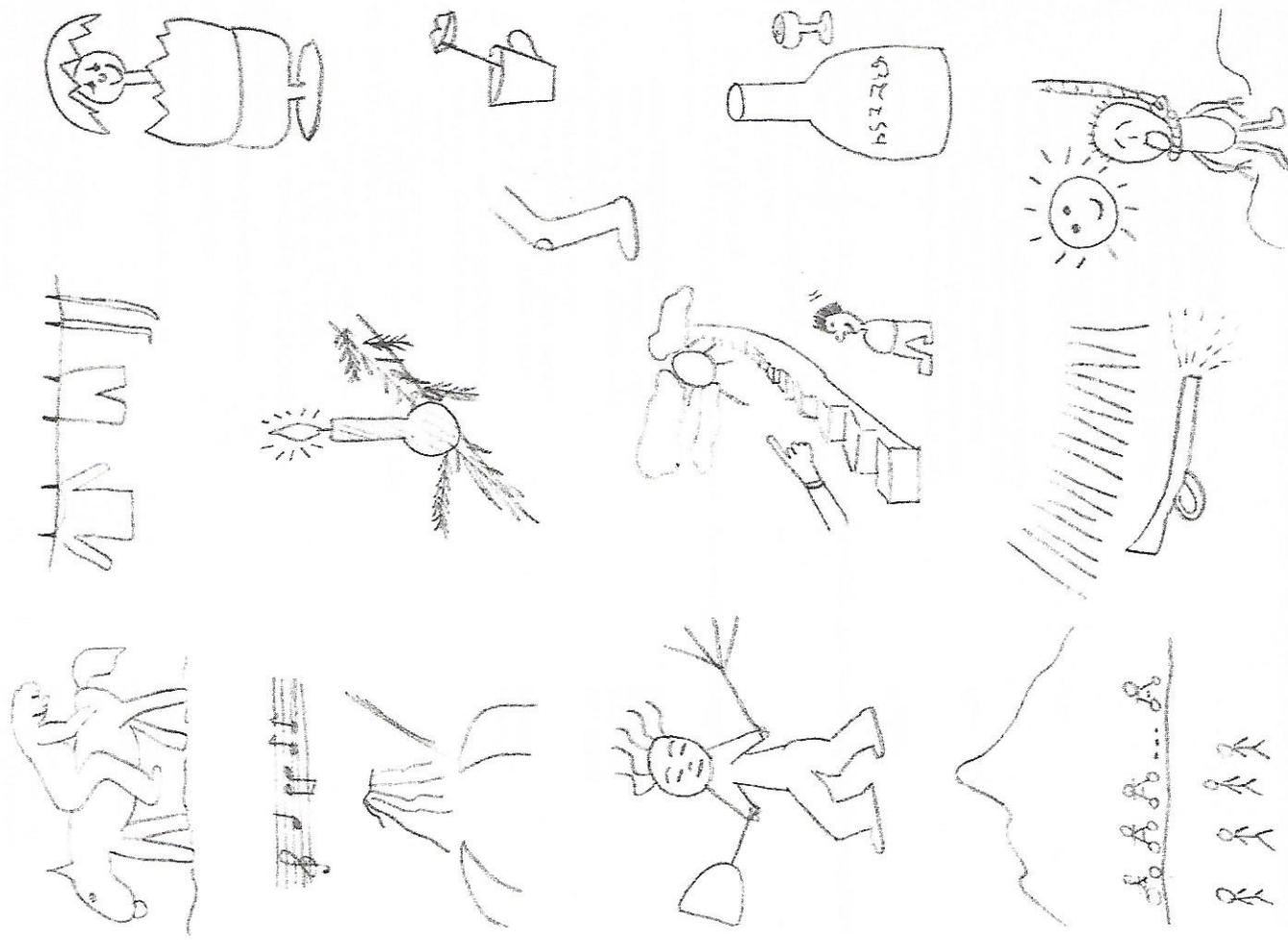
B. Ziel des Spiels

In diesem Spiel dürfen Sie sich einiges einfallen lassen!

- Zuerst malt jeder Spieler geheim drei fantasievolle Entwürfe (zeichnerisches Können ist **nicht** gefragt). Die Entwürfe aller Spieler werden eingesammelt und verdeckt gemischt.
- Nun flattert den Spielern ein Werbeauftrag auf den Tisch. Beispielsweise: Eine Firma benötigt ein Plakat für ihre neue Zahnpasta!
- Drei beliebige Entwürfe werden aufgedeckt.
- Jetzt wird eifrig palavert, welcher Entwurf am besten zu dem Zahnpastaauflauf paßt. Denn jetzt geht es um Punkte!
- Natürlich versucht jeder für seinen eigenen Entwurf die meisten Punkte einzuhaimsen. Aber Vorsicht: Die Mitspieler dürfen das nicht merken, sonst gibt es nicht die satten Bonus-Punkte für unerkannt gebliebene Entwürfe!
- Am Ende gewinnt, wer mit List und Tücke die meisten Punkte für sich verbuchen konnte und damit seinen Spielestein am weitesten nach vorne bringt.

H. Anhang 3: Entwurfs-Beispiele

Was man sich so alles einfallen lassen kann:



C. Vorbereitung des Spiels

- 1) Die 15 Etuis werden **verdeckt** (Zahlen nach unten) gemischt.
 - Jeder Spieler erhält **drei** Etuis. Keiner darf erfahren, welche Etuis (Nummern) die anderen erhalten haben.
 - Bei weniger als 5 Spielern bleiben Etuis übrig. Sie werden beiseite gelegt und für dieses Spiel nicht mehr benötigt.
 - Jeder Spieler erhält 3 Leerkarten, die in die Etuis gesteckt werden (als Zeichenunterlage).
 - Jeder Spieler wählt eine Farbe.
- 2) Weiter erhält jeder Spieler:
 - 1 Bleistift und 3 leere Entwurfsblätter
 - Einen Satz Wertungskarten in seiner Farbe (6 Karten; A; B; C; 0; 1; 2)
- 3) Jeder Spieler erhält Holzsteine:
 - Einen **Spielstein** seiner Farbe, den er sofort auf das Startfeld setzt.
 - Soviele **Wertungssteine** in seiner Farbe, wie es Spielernehmer gibt. Diese Steine werden aufbewahrt. Beispiel: Es wird zu viert gespielt, jeder Spieler erhält vier Wertungssteine seiner eigenen Farbe.
- 4) Die Auftragskarten werden gründlich gemischt und der Stapel wird verdeckt auf dem Spielplan abgelegt, links über den Köpfen der Werbeleute.

D. Der Spielablauf

- 1) **Jeder zeichnet geheim drei Entwürfe**

- Jetzt sind alle Spieler **gleichzeitig** mit dem Zeichnen an der Reihe. Geheimhaltung ist wichtig: Weder Etui-Nummern noch Entwürfe dürfen von anderen gesehen werden:
- In jedes Etui wird ein Blatt geschoben.
 - Jeder Spieler zeichnet auf jedes Blatt ein Motiv.
 - Einzelheiten hierzu finden Sie unter Anhang 1. **Lesen Sie bitte diesen Abschnitt jetzt allen Spielern vor.**
 - Die Etuis mit den fertigen Zeichnungen werden verdeckt vom Spieleiter eingesammelt.