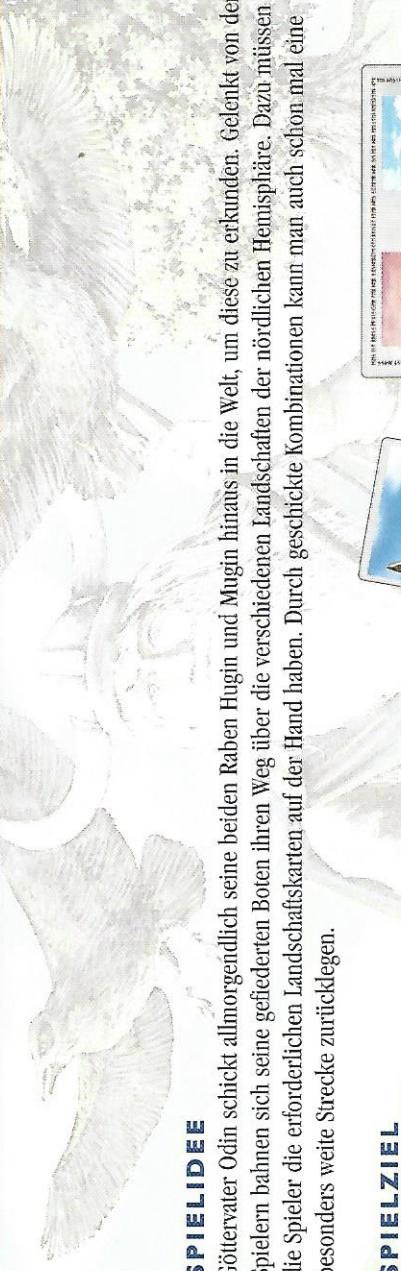


Odins Raben

Spannender Wettflug für zwei ausgebuffte Rabenvögel ab 10 Jahren



SPIELIDEE

Göttervater Odin schickt allmorgendlich seine beiden Raben Hugin und Mugin hinunter in die Welt, um diese zu erkunden. Gelenkt von den Spielern bahnen sich seine gefiederten Boten ihren Weg über die verschiedenen Landschaften der nördlichen Hemisphäre. Dazu müssen die Spieler die erforderlichen Landschaftskarten auf der Hand haben. Durch geschickte Kombinationen kann man auch schon mal eine besonders weite Strecke zurücklegen.

SPIELZIEL

Wer nach mehreren Flugetappen zuerst 12 Siegpunkte erreicht, gewinnt das Spiel.

SPIELINHALT



6 Karten „Magischer Weg“



1 Odinstein



16 Odinkarten

(mit 2 verschiedenen Rückseiten)



50 Flugkarten
(mit 2 verschiedenen Rückseiten)



40 Landschaftskarten
(mit je 2 Landschaftsfeldern)



SPIELVORBEREITUNG

- ◆ Die Landschaftskarten werden gut gemischt und **neun** zu einer Reihe zwischen den beiden Spielern ausgelegt. Dabei entstehen zwei Flughallen, für jeden Raben eine. Sollten zwei gleiche Landschaftsfelder nebeneinander zu liegen kommen, wird die zweite Landschaftskarte um 180° gedreht und angelegt. Wenn dabei jedoch erneut zwei gleiche Landschaftsfelder nebeneinander liegen würden, wird die zweite Landschaftskarte nicht angelegt, sondern unter den Stapel geschoben und eine neue genommen.
- ◆ Die Spieler stellen ihre Raben nebeneinander vor die Landschaftskarten, jeden Raben vor eine andere Felderreihe. Das ist die zurückzulegende Flugstrecke. Die Raben fliegen immer
- ◆ nur auf ihrer eigenen Flugstrecke. Die restlichen Landschaftskarten werden als verdeckter Nachziehstapel abgelegt.
- ◆ Die Karten „Magischer Weg“ werden gemischt und die oberste Karte aufgedeckt.
- ◆ Der Odinstein wird bereitgelegt.
- ◆ Jeder Spieler erhält 33 Karten mit der gleichen Farbrückseite. Das sind 25 Flugkarten und 8 Odinkarten, die er zusammen gründlich mischt. Diese Karten werden als Nachziehstapel verdeckt vor den Spielern auf den Tisch gelegt. Von seinem Stapel nimmt sich jeder Spieler **fünf** Karten auf die Hand.
- ◆ Der jüngste Spieler beginnt, danach sind die Spieler abwechselnd an der Reihe.

So könnte der Spielaufbau aussehen:



SPIELVERLAUF

Der Spieler, der an der Reihe ist, darf bis zu drei seiner Handkarten und bis zu drei Karten von seinem verdeckten Zusatzstapel spielen. Dieser Zusatzstapel ist zu Beginn noch nicht vorhanden und wird erst im Laufe der Flugetappe gebildet.

In seinem Spielzug hat man verschiedene Handlungsmöglichkeiten. Dabei darf man eine Handlung einmal oder auch mehrmals durchführen.

Die verschiedenen Handlungen:

- ◆ Eine beliebige Handkarte verdeckt auf seinen Zusatzstapel legen, um diesen zu bilden bzw. zu vergrößern.
- ◆ Eine Flugkarte aus seiner Hand oder von seinem Zusatzstapel offen spielen, um seinen Raben vorwärts zu bewegen.
- ◆ Eine Flugkarte aus seiner Hand oder von seinem Zusatzstapel offen spielen, um sie für den „Magischen Weg“ auszulegen.
- ◆ Eine Odinkarte aus seiner Hand oder von seinem Zusatzstapel offen spielen, um die entsprechende Aktion durchzuführen.

DER RABENFLUG

Wer seinen Raben bewegen möchte, muss eine Flugkarte spielen, die die gleiche Landschaft zeigt, wie das Feld, das als Nächstes vor ihm liegt.
Befindet sich also als nächstes Landschaftsfeld vor dem eigenen Raben ein Gebirge, muss der Spieler eine Flugkarte „Gebirge“ spielen. Danach darf der Rabe vorgesetzt werden.

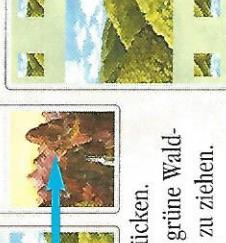
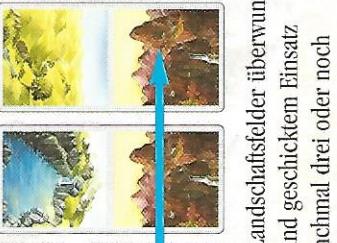
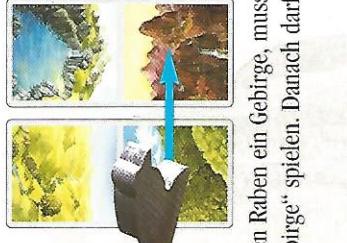
Sollten vor dem Raben mehrere Landschaftsfelder der gleichen Art hintereinander liegen, also z. B. zwei Gebirgs-Felder, so rückt der Rabe über alle diese Felder auf das letzte dieser Reihe vor. So können in diesem Beispiel mit einer Gebirgs-

Flugkarte gleich zwei Gebirgs-Landschaftsfelder überwunden werden. Mit etwas Glück und geschicktem Einsatz seiner Odinkarten können manchmal drei oder noch mehr gleiche Landschaftsfelder auf einmal durchflogen werden.

DER ZUSATZSTAPEL

Zu Beginn existiert noch kein Zusatzstapel, dieser wird erst im Laufe der Flugetappe gebildet. Dazu legt der Spieler Karten aus seiner Hand verdeckt auf diesen Stapel. Dieser Stapel muss streng getrennt vom verdeckten Nachziehstapel gehalten werden. Es ist dem Spieler selbst überlassen, ob und wann er Karten auf seinen Zusatzstapel legt. Auf dem Zusatzstapel können beliebig viele Karten liegen.

Der Spieler kann im weiteren Verlauf der Etappe in jeder Runde bis zu drei Karten zusätzlich von diesem Stapel spielen und so seine Handlungsmöglichkeiten erweitern. Dabei ist er allerdings an die abgelegte Reihenfolge gebunden. Die Karten werden immer von oben genommen. Der Spieler darf aber jederzeit die Karten in seinem Zusatzstapel anschauen, ohne jedoch deren Reihenfolge zu verändern.



Bei einer Reihe aus mehreren hintereinander liegenden gleichen Landschaftsfeldern wird auch hier der Rabe aufs letzte Feld dieser Reihe vorgezogen.

Die entsprechenden Flugkarten spielt der Spieler entweder aus der Hand (dann darf er sich die Karten natürlich aussuchen) oder vom verdeckten Zusatzstapel (dann muss er die oberste nehmen). Sollen zwei gleiche Flugkarten als Joker verwendet werden, darf auch die eine Karte aus der Hand und die andere vom Zusatzstapel genommen werden. Oder der Spieler kann beide Karten von seinem Zusatzstapel nehmen, wenn die beiden obersten Karten dieselbe Landschaft zeigen.

Benutze Karten werden offen auf den Ablagestapel gelegt. Sollte der Nachziehstapel einmal aufgebraucht sein, wird der Ablagestapel gemischt und bildet so den neuen Nachziehstapel.

DER „MAGISCHE WEG“

Auf den sechs Karten „Magischer Weg“ befinden sich jeweils zwei Landschaften oder eine Landschaft und das Bild Odins.

Zu Beginn der Flugtappe wurde eine dieser sechs Karten aufgedeckt.



Wer am Ende der Etappe die meisten Karten für den „Magischen Weg“ ausgelegt hat, erhält Extrapunkte. Dazu spielt man eine Karte offen aus, die man nicht für die Bewegung seines Raben nutzt oder deren Aktion (bei einer Odinkarte) man nicht ausführt. Die Karte muss aber mit einer der beiden Abbildungen übereinstimmen.

Beispiel: Wurde zu Beginn der Magische Weg mit „Gebinge“ und „Odin“ aufgedeckt, dann dürfen beide Spieler Gebinge- und Odinkarten für den Magischen Weg verwenden.

KARTEN OHNE WIRKUNG

Wer eine Karte aus der Hand oder vom Zusatzstapel spielt, die er nicht nutzen kann oder will, legt sie offen auf den Ablagestapel.



DIE ODINKARTEN

Wer eine Odinkarte spielt, entscheidet sich für eine der beiden Aktionen, liest diese laut vor und führt deren Anweisung aus. Die Karte wird anschließend auf dem Ablagestapel offen abgelegt. Auch die Odinkarten können sowohl aus der Hand als auch vom Zusatzstapel gespielt werden.

Tipp: Es gibt nur vier verschiedene Odinkarten. Um sich mit den Karten vertraut zu machen, sollten sich die Spieler deren Texte vor dem ersten Spiel kurz durchlesen.

Einige Besonderheiten zu den Karten, die bei Bedarf nachgelesen werden können:

- ◆ Wenn ein Rabe um 1 Feld vor- oder zurückgesetzt wird, wird immer nur genau 1 Feld gezogen, auch wenn es sich um eine Reihe gleichartiger Landschaftsfelder handelt.
- ◆ Mit „freiem“ Landschaftsfeld ist ein Feld gemeint, auf dem sich weder der eigene noch der gegnerische Rabe noch der Odinstein befinden.
- ◆ Darf man zwei Landschaftskarten tauschen, so heißt das, dass man zwei Karten ihre Plätze tauschen lässt. Drehen darf man die Karten dabei nicht.
- ◆ Wird eine Karte entfernt, so wird die Flugstrecke verkürzt. Die Karte wird auf einen neu entstehenden Ablagestapel für die Landschaftskarten gelegt. Die Lücke wird geschlossen, indem die ausliegende Kartenserie etwas zusammengeschoben wird.

DER ODINSTEIN

Aufgrund von Odinkarten kann man dem Mitspieler den Odinstein in den Weg legen, um ihn am Weiterflug zu hindern. Diese Blockade kann auf mehrere Arten wieder aufgeöst werden:

- ◆ Man spielt die Odinkarte, die das Sezzen des Odinstein erlaubt und versetzt den Stein auf ein anderes freies Landschaftsfeld.



- ◆ Man spielt von der entsprechenden Landschaft **eine Flugkarte mehr**. Wenn beispielsweise der Odinstein auf einem Gebirgs-Feld liegt, kann der Spieler mit

zwei Gebirgs-Flugkarten die Blockade auflösen (der Odinstein wird neben die Flugstrecke gelegt) und gleichzeitig mit seinem Raben vorrücken. Sollte der Odinstein auf dem ersten Feld einer Reihe mit gleichartigen Landschaftsfeldern gestanden haben, darf der Spieler seinen Raben, wie sonst auch, auf das letzte Feld dieser Landschaftsreihe setzen.

- ◆ Man darf auch eine erforderliche Flugkarte (im Beispiel „Gebirge“) und zwei weitere, andere gleichartige Flugkarten spielen, z. B. zwei Schnee-Flugkarten.
- ◆ Man darf aber auch zweimal zwei gleichartige andere Flugkarten als Joker benutzen. So könnte man im obigen Beispiel auch zwei Wasser-Flugkarten und zwei Schnee-Flugkarten spielen, um den Odinstein von dem Gebirgs-Feld zu entfernen und vorzurücken. Ein teures Unterfangen!

neue Landschaftskarten in einem Zug angelegt werden.

Sollte die Auslage zu lang werden, werden die schon überflög-
ßen Landschaftskarten vom Tisch genommen und unter den Stapel der Landschaftskarten geschoben. Wegen der Odinkarten „Ein Feld zurück“ müssen aber immer zwei Karten hinter dem zurückliegenden Raben liegen bleiben.

ENDE EINES SPIELZUGES

Der Spieler beendet seinen Zug, indem er seine Kartenhand von seinem Nachzüchstapfel wieder auf fünf ergänzt. Dann ist der Spieler an der Reihe.

ENDE EINER FLUGETAPPE

Sobald ein Spieler mit seinem Raben das letzte Feld der Flugstrecke erreicht, endet die Flugetappe.

- ◆ Der Gewinner bekommt den Abstand zum anderen Raben als Pluspunkte gutgeschrieben. Jedes Feld Abstand zählt einen Punkt. *In der Abbildung unten wurde der graue Rabe also 4 Punkte bekommen.*
- ◆ Der Spieler, der die meisten Karten für den „Magischen Weg“ ausgelegt hat, erhält 3 Extrapunkte. Bei gleich langem „Magischen Weg“



FLUGSTRECKE VERLÄNGERN

Am Ende seines Zuges darf der Spieler, wenn er möchte, die Flugstrecke um eine Landschaftskarte verlängern. Er zieht die oberste Karte vom Stapel der Landschaftskarten und legt sie dann aus Ende der Landschaftskartenreihe in beliebiger Ausrichtung an. Dabei dürfen, anders als bei der Spielvorbereitung, jetzt auch gleichartige Landschaften nebeneinander gelegt werden. In Kombination mit einer Odinkarte können so bis zu drei

werden keine Punkte vergeben. Die Punkte werden auf einem Zettel notiert und eine neue Etappe beginnt wie unter „Spielvorbereitung“ beschrieben ist. Startspieler der neuen Etappe ist immer der Spieler mit dem geringeren aktuellen Punktestand. Bei Gleichstand beginnt, wer die Etappe als Erster beendet hat.

SPIELENDE

Das Spiel endet, wenn ein Spieler nach einer Etappe insgesamt zwölf oder mehr Punkte erreicht hat. Dieser Spieler ist der Sieger! Sollten beide Spieler das Spielende erreichen und dabei auf gleich viele Punkte kommen, gewinnt wer die letzte Etappe als Erster beendet hat.



Redaktionelle Bearbeitung: TM-Spiele

Illustration: Andreas Steiner

Gestaltung: Pohl & Rick

Foto: Dirk Hoffmann

© 2002 KOSMOS Verlag
Postfach 106011
D-70049 Stuttgart
Telefon: +49(0)711-2191-0
Fax: +49(0)711-2191-422
Web: www.kosmos.de
e-mail: info@kosmos.de

Art.-Nr. 692018

Alle Rechte vorbehalten.

Autor und Verlag danken allen Testspielern und Regellesern.

DER AUTOR

Thorsten Gimmmer, Jahrgang 1966,
lebt mit seiner Frau und drei Kindern
in Berlin. Der Diplomingenieur der
Elektrotechnik ist ein leidenschaft-
licher Spieler und Spielekritiker und
seit einigen Jahren auch selbst als
Spieleautor hervorgetreten.

1999 erschien sein erstes Spiel
„Kap Hoorn“ im Kosmos Verlag.