

BAUBONANZA

BOHNANZA MÄRCHENHAFT EIN KARTENSPIEL VON UWE ROSENBERG

Spielidee: Jeder Spieler handelt mit Bohnen, die er auf seinen Feldern anbaut. Je mehr Bohnen gleicher Sorte ein Spieler auf einem Feld hat, desto höher ist der Profit der Bohnentaler. Leider ist ein Spieler oft gezwungen, seine Bohnenernte früzu niedrigpreisen zu verkaufen. Ziel des Spiels ist es, die meisten Taler mit dem Bohnenhandel zu verdienen.

Die Bohnenkarten, Taler und -felder. Jede Bohnensorte ist unterschiedlich oft im Spiel vertreten. Wie viele Karten es von einer Sorte gibt, ist auf den Bohnenkarten angegeben. Unten auf jeder Bohnenkarte befindet sich der Bohnometer. Er zeigt einen Spieler ein Spieler für den Verkauf seiner Bohnen bekommt. Die Zahlen geben an, wie viele Bohnenkarten gleicher Sorte ein Spieler verkaufen muss, um ein, zwei, drei oder vier Bohnentaler zu erhalten. Beim Verkauf seiner Ernte erhält ein Spieler Bohnentaler, indem er Bohnenkarten umdreht: eine Karte hat den Wert von einem Bohnenfelder dar. Auf einem Bohnenfeld dürfen beliebig viele Bohnen der gleichen Sorte angebaut werden, das heißt, die Bohnenkarten werden untereinander gefächert abgelegt.

Spielvorbereitung: Die Bohnenkarten werden gemischt. Jeder Spieler erhält fünf Karten auf die Hand. Achtung Grundregel: Die Spieler dürfen die Reihenfolge der Karten auf ihrer Hand während des Spiels zu keiner Zeit verändern. Karten sortieren ist nicht erlaubt. Die restlichen Karten bilden den verdeckten Zugstapel. Ein Startspieler wird bestimmt.

Der Spielzug eines Spielers, der an der Reihe ist, besteht aus vier Phasen:

1. Bohnenkarten ausspielen 2. Handeln und Schenken, 3. Bohnen anbauen, 4. Neue Bohnen ziehen

1. Phase: Bohnenkarten ausspielen
Der Spieler muss die erste Karte aus seiner Hand, also seine vorderste ganz sichtbare Bohnenkarte, auf eines seiner Bohnenfelder legen. Hat der Spieler keine Karte auf der Hand, entfällt diese Phase. Muss der Spieler eine Bohnensorte ablegen, die nicht mit den Sorten auf seinen Feldern übereinstimmt, dann muss er zuerst die gesamten Bohnen eines Feldes ernten und verkaufen. Anschließend darf er noch die zweite Handkarte ausspielen.

2. Phase: Handeln und Schenken

Der Spieler zieht zwei Bohnenkarten vom Zugstapel und legt sie offen auf den Tisch. Er überlegt sich, ob er diese Karten behalten möchte. Behält er eine oder beide Karten, legt er sie – getrennt von den Karten auf seinen Bohnenfeldern – vor sich ab. Handeln: Gibt es Karten, die er nicht behalten möchte, bietet er sie seinen Mitspielern an. Grundsätzlich gilt: Ein Handel ist immer nur mit dem Spieler erlaubt, der an der Reihe ist. Neben den beiden aufgedeckten Karten darf der Zugspieler auch Karten aus der Hand annehmen. Die Mitspieler dürfen nur mit ihren Handkarten handeln. Sie können mehrere Bohnenkarten für eine Bohnensorte anbieten oder fordern. Auch wenn die aufgedeckten Karten ihre Besitzer gefunden haben, dürfen immer noch Handkarten gehandelt werden. Achtung: Die erhaltenen Karten werden, gut getrennt von den Karten auf den Bohnenfeldern, vor jedem Spieler abgelegt. Sie dürfen weder auf die Hand genommen, noch darf mit ihnen weitergehandelt werden! Auch beim Handeln darf die Reihenfolge der Karten auf den Händen der Spieler nicht verändert werden. Die Spieler dürfen jede Karte anbieten, egal, wo sich die Karte auf der Hand befindet. Karten, die ein Spieler abgeben möchte, dürfen erst dann aus der Hand gezogen werden, wenn es zum Abschluss des Handels kommt.

Schenken: Während der gesamten Handelsphase dürfen Bohnenkarten auch verschoben werden. Der Zugspieler darf allen Mitspielern Karten aus seiner Hand oder Karten, die er vom Zugstapel aufgetragen hat, schenken. Geschenke müssen nicht angenommen werden. Ist der Zugspieler aufgedeckte Bohnenkarten nicht an seine Mitspieler losgeworden, ist er gezwungen, sie in der nächsten Phase „Handeln und Schenken“ auf seinen Feldern selbst anzubauen. Der Zugspieler entscheidet selbst, wann er die Phase „Handeln und Schenken“ für beendet erklärt.

3. Phase: Bohnen anbauen

Alle Spieler legen die erhaltenen Bohnenkarten auf ihre Felder. Die Reihenfolge, in der ein Spieler die Karten auf seine Bohnenfelder ablegt, ist beliebig. Zwischen dem Anbau von einzelnen Bohnen darf gernert werden. Kann ein Spieler aufgrund unterschiedlicher Bohnensorten seine Bohnen nicht anbauen, muss er Bohnen eines Feldes ernten, bevor er weitere Bohnen anbaut.

4. Phase: Neue Bohnenkarten ziehen

Der Spieler, der an der Reihe ist, zieht einzeln nacheinander drei Bohnenkarten vom Zugstapel und nimmt sie nach hinten auf die Hand. Der im Uhrzeigersinn folgende Spieler kommt an die Reihe. Wird der Zugstapel in dieser Phase oder in der Handelsphase leer, wird der Ablagestapel gemischt und zum neuen Zugstapel.

Ernten und Verkaufen von Bohnen. Wenn ein Spieler ein Bohnenfeld ernten möchte, muss er immer alle Bohnen auf dem Feld verkaufen. Verkaufen heißt: Der Spieler zählt die Bohnen auf dem Feld. Der Bohnometer der Karte zeigt an, wie viele Taler der Spieler für diese Bohnen erhält. Der Spieler dreht die entsprechende Anzahl der geernteten Bohnenkarten auf die Tafelseite und legt sie – getrennt von den restlichen Karten – vor sich ab. Die nicht in Taler umgewandelten Bohnen werden mit der Bohnenseite nach oben auf den Ablagestapel gelegt. In manchen Fällen erhält ein Spieler beim Verkauf gar keine Bohnentaler. Möchte oder muss ein Spieler Bohnen ernten, darf er das Feld auswählen, dessen Bohnen er ernnt. Allerdings: Ein Bohnenfeld, auf dem nur eine einzige Karte liegt, darf nicht gernert werden! Ausnahme: Nur wenn auf keinem der Bohnenfelder eines Spielers mehr als eine Bohnenkarte liegt, darf ein Spieler eine einzelne Bohnenkarte ernten.

Die Spieler dürfen jederzeit, auch wenn sie nicht an der Reihe sind, Bohnenfelder ernten und die geernteten Bohnen verkaufen.

Ende des Spiels: Wird der Zugstapel während der Phase „Handeln und Schenken“ zum dritten Mal leer, werden die Phasen „Handeln und Schenken“ und „Bohnen anbauen“ noch zu Ende gespielt. Wird der Zugstapel während der Phase „Neue Bohnenkarten ziehen“ leer, ist das Spiel sofort beendet. Jeder Spieler darf jetzt noch seine Bohnenfelder ernten und die Bohnen verkaufen. Die Karten auf der Hand zählen nicht mehr. Wer danach die meisten Bohnentaler besitzt, hat gewonnen.

Spieldiee und Spielmaterial

„Rabohenzel“ ist eine Variation des Kartenspielklassikers „Bohnanza“ (erschienen 1997 bei Amigo). Es ist ein eigenständiges Spiel mit 98 Bohnenkarten, 1,1 Zauberkarten und 1 Zahtkarte für den Zugstapel, das nach „Bohnanza“-Regeln gespielt und um zusätzliche Regeln ergänzt wird. Neu ist, dass die Spieler durch den Anbau der Bohnen zusätzliche Aktionsmöglichkeiten erhalten: Sie greifen sich gegenseitig an und versuchen sich an Zauberprüchen. Bei den „Rabohenzel“-Regeln wird die Kenntnis der „Bohnanza“-Regeln vorausgesetzt. Im Anschluss an die „Rabohenzel“-Regeln folgt eine Kurzfassung der „Bohnanza“-Regeln.

Vergleich zu Bohnanza und Spielvorberleitung

Es gelten alle Regeln aus „Bohnanza“ mit zwei Ausnahmen: Es kann kein permanentes „3. Bohnenfeld“ gekauft werden. Außerdem wird der Zugstapel bei vier und fünf Spielern viermal durchgespielt. Die Zauberkarten werden gemischt. Jeder Spieler bekommt verdeckt eine Zauberkarte zugewiesen. Auf der Zauberkarte steht der erste Zauberpruch, den ein Spieler erlernt. Im Spielverlauf können weitere Sprüche hinzukommen. Die restlichen Zauberkarten bilden einen verdeckten Nachziehstapel. Der Startspieler wird mit dem Countdown-Verranen ermittelt. Zuerst wird gefragt: „Hat jemand eine Zauberkarte, die zehn Bohnenpfennig wert ist?“ Wenn sich niemand meldet, wird weiter gefragt: „Hat jemand eine Zauberkarte, die neun Bohnenpfennig wert ist?“ Diese Prozedur wird solange fortgesetzt, bis sich ein Spieler findet, der die entsprechende Zauberkarte hat. Dieser Spieler zeigt seine Zauberkarte vor und wird Startspieler. Anschließend legen alle Spieler Ihre Zauberkarte verdeckt vor sich ab.

Der Stapel mit den Bohnenkarten wird gemischt und (wie in der Abbildung links) verdeckt auf die Zähnkarte für den Zugstapel gelegt. Wird der Kartenstapel im Spielverlauf das erste Mal leer, wird der Ablagestapel gemischt und als neuer Stapel auf die Zahtkarte gelegt; dass der Schriftzug „2. Zugstapel“ sichtbar ist. Auf der Rückseite der Zahtkarte steht „3. Zugstapel“ und „4. Zugstapel“ für den dritten und vierten Zugstapel.

Bei „Bohnanza“ bestand ein Spielzug aus vier Phasen, bei „Rabohenzel“ kommt eine Phase mit Nummer 1 1/2 hinzu, die Zauberphase: Sie findet zwischen der ersten Phase, „Bohnenkarten ausspielen“, und der zweiten Phase, „Handeln und Schenken“, statt.

Aktionsmöglichkeiten in der Zauberphase

Grundsätzlich gibt es in der Zauberphase zwei Aktionsmöglichkeiten.
A. Die Bohnensorten auf den Feldern des Zugspielers entfalten ihre magische Wirkung.
B. Der Zugspieler kann Zauberbohnen aus seiner Hand ausspielen und damit seine Zauberkarten aktivieren.

A. Die Bohnensorten und ihre magische Wirkung
Von den sieben Bohnensorten haben fünf eine magische Wirkung: Der Spieler, der an der Reihe ist, darf in der Zauberphase die Aktionsmöglichkeiten nutzen, die ihm die angebaute Bohnen bieten. Einem muss er die Bohnenfelder hierzu nicht, welche magische Wirkung eine Bohnensorte hat, steht auf den Bohnenkarten beschrieben und wird im Folgenden näher erläutert.
Beispiel: Sabine hat Weisse Bohnen und Zauberbohnen angebaut. In der Zauberphase darf sie je einmal die magische Wirkung der Weissen Bohnen und Zauberbohnen nutzen. Später kommt Marion an die Reihe. Sie hat Pflück- und Zauberbohnen angebaut. In Phase 1 muss sie ihre wundernde Handkarte ausspielen, eine Kapbohne. Sie erneut die magische Wirkung der Pflückbohnen Kapbohne an und beendet Phase 1. In der nun folgenden Zauberphase kann sie die magische Wirkung der Pflückbohnen leider nicht mehr nutzen. Und die Kapbohne hat keine magische Wirkung.

B. Zauberbohnen werden von der Hand ausgespielt
Der Zugspieler darf so viele Zauberbohnen von einer beliebigen Position aus seiner Hand ziehen, wie er möchte. Diese Bohnenkarten legt er auf den Ablagestapel. Für das Ausspielen jeder dieser Zauberbohnen aktiviert er jeweils eine eigene Zahntafel, legt er die Karte auf, denkt darüber nach, ob sie ihm erlaubt, unmittelbar bevor er die neue Böhne anbaut, ein Bohnenfeld zu errichten. Das Aktivieren einer Zahntafel entspricht der Zubereitung eines Zaubertranks. Getrunken werden kann der Trank zu einem späteren Zeitpunkt im eigenen Spielzuges zu einem beliebigen Zeitpunkt einmal angewendet werden. d.h. der Text auf der Karte wird durchgeführt. Eine angewendete Zauberkarte wird wieder auf die Rückseite gedreht. Spätestens am Ende des eigenen Spielzuges werden alle aktivierte Zauberkarten wieder verdeckt: Nicht genutzte Zaubertränke verlieren ihre Wirkung.

Die magische Wirkung der Bohnen

Pflückbohnen (9-mal im Spiel): Der Spieler darf einem Mitspieler die hinterste Handkarte stecken. Es wird bekannt geben, welche Bohnensorte auf dieser Karte abgebildet ist. Der Mitspieler darf die gezogene Karte nach hinten auf die eigene Hand stecken oder auf ein eigenes bepflanztes oder leeres Bohnenfeld legen. Selbstverständlich ist es ihm erlaubt, unmittelbar bevor er die neue Böhne anbaut, ein Bohnenfeld zu errichten. Baut er die neue Böhne auf ein (jetzt) leer gewordenes Bohnenfeld an, darf er deren magische Wirkung noch in der gleichen Phase nutzen. Baut er die neue Böhne dagegen auf ein bepflanztes Feld an, ändert sich nichts an seinen Möglichkeiten, die magische Wirkung seiner Bohnenfelder zu nutzen.
Beispiel: Andreas hat Pflückbohnen angebaut, zieht bei Heinrich eine Pflückbohne, erneut seine angepflanzten Pflückbohnen, baut die neue Pflückbohne auf das leer gewordene Feld an und darf erneut die hinterste Bohnenkarte bei seinem Gegen ster liefern.



LOOKOUT GAMES

© 2005 by
Lookout Games,
Deutschland
Fragen bitte an:
Support@lookout-games.de

Käpbohnen (11-mal im Spiel): Die Käpbohnen haben keine magische Wirkung. Sie erlauben dem Zugspieler in der Zauberphase also keine besondere Aktionsmöglichkeit. Der Vorteil der Kapbohnen: Wer mindestens zwei Kapbohnen (Kurzform von „Käpbohne“) erzielt, zieht vom Nachzertapfel eine neue Zauberbohne und legt sie verdeckt zu seinen bisherigen Zauberkarten. Er darf die Karte solange geheim halten, bis er sie ein erstes Mal aktiviert. Wenn der Nachzertapfel mit den Zauberkarten leer ist, können mit Kapbohnen keine neuen Zauberwünsche mehr erlernt werden. Wer mindestens drei Kapbohnen erzielt, bekommt nicht nur eine Zauberkarte, sondern verdient obendrein ein bis drei Bohnentaler (siehe Bohnometer).
Gemeine Bohnen (13-mal im Spiel): Wer vier oder mehr Gemeine Bohnen angebaut hat, lässt seine Mitspieler ihre Bohnentaler mischen und zufällig einen Taler austeilen. Die aufgedeckten Karten werden betrachtet. Alle Mitspieler, die unter den aufgedeckten Karten die höchste Zahl haben, dürfen ihrer Taler behalten. Alle Mitspieler, die nicht die höchste Zahl haben, müssen ihren Bohnentaler auf den Ablagestapel legen.
Mitspieler: Andrej und Jana decken eine Prinzessbohne (Nummer 17) auf, Frank eine Kappbohne (Nummer 11). Nur Frank muss – als Spieler mit der Kapbohne – seinen Bohnentaler abgeben.

Weisse Bohnen (14-mal im Spiel): Wer Weisse Bohnen anbaut, darf eine neue Karte vom Zugstapel nach hinten auf die Hand nehmen. Wer vier oder mehr Weisse Bohnen angebaut hat, darf die gezogene Bohne stattdessen auch sofort anbauen. Baut einer Spieler die gezogene Bohne auf ein leeres Bohnenfeld an, darf er deren magische Wirkung sofort nutzen (wie bei der Pfückbohne). Baut der Spieler die gezogene Bohne auf ein bepflanztes Feld an, hat er keinen zusätzlichen Vorteil.
Beispiel: Andrej hat vier Weisse Bohnen, baut die Pfückbohne an, deren magische Wirkung er auch sofort anwendet. Er zieht Friederikes letzte Handkarte und bekam eine weitere Pfückbohne. Er pflanzt sie auf seinem bestehenden Pfückbohnenfeld an, darf die magische Wirkung der Pfückbohne jetzt aber weiteres Mal nutzen.

Zauberbohnen (15-mal im Spiel): Wer Zauberbohnen anbaut, darf eine eigene Zauberkarte aufdecken und so für die Dauer seines Spielzuges aktivieren. Wer vier oder mehr Zauberbohnen angebaut hat, darf sogar zwei Zauberkarten aktivieren. Das Aktivieren eines Zaubers entspricht wie bei Aktionsmöglichkeit B der Zubereitung eines Zaubertranks (siehe dort).



Prinzessbohne (17-mal im Spiel): Die Prinzessbohne hat in der Zauberphase keine Auswirkung. 2 1 6 7
Sie hat, dafür dass sie 17-mal im Spiel vertreten ist, einen sehr guten Bohnometer (siehe rechts) – warum, erklärt die magische Wirkung folgender Bohne.

Schwertbohne (19-mal im Spiel): Der Zugspieler darf einen Mitspieler angreifen. Dieser muss seine Geldkarten mischen. Ab dem Moment, in dem der Name des angegriffenen Mitspielers fällt, darf dieser solange kein Bohnenfeld mehr ernten, bis der Angriff beendet ist. Der Zugspieler zieht beim Mitspieler einen Bohnentaler und ziegt, welche Karte er gezogen hat.

Prinzessbohne: Der Taler geht an den Angreifer. Rabohnzel wird befreit! Nur, wenn eine Prinzessbohne gezogen wird, wechselt der Taler den Besitzer. Danach ist der Angriff beendet.
Schwertbohne: Der Bohnentaler bleibt beim Verteidiger. Der Verteidiger darf nun den Angreifer angreifen und bei ihm nach den hier beschriebenen Regeln einen Bohnentaler ziehen (auch ohne selbst Schwertbohnen angebaut zu haben). Der Zugspieler darf in dieser Zeit kein Feld ernten. Ein Gegenangriff kann zu einem erneutem Gegenangriff führen.
Pfückbohne: Der Bohnentaler bleibt beim Verteidiger. Der Verteidiger steht dem Angreifer die hinterste Handkarte, sagt, welche Bohnenkarte er gezogen hat, steckt sie nach hinten auf die Hand oder pflanzt sie an, ohne dann allerdings die magische Wirkung der gezogenen Bohnenkarte nutzen zu dürfen. Danach ist der Angriff beendet.

Zauberbohne: Der Bohnentaler bleibt beim Verteidiger. Der Angreifer darf eine eigene Zauberkarte aktivieren. Ist es durch einen Schwertbohnen-Gegenangriff dazu gekommen, dass der Angreifer eine passive Spieler eine Zauberbohne beim Zugspieler zieht, darf er schon jetzt eine Zauberkarte aktivieren und muss diese Karte erst am Ende seines eigenen Spielzuges wieder verdecken. (Das Besondere: Die Zauberkarte kann auf diese Weise bereits in oder unmittelbar vor Phase 1 des eigenen Spielzuges angewendet werden.) Danach ist der Angriff beendet.

Kapbohne, Gemeine Bohne, Weisse Bohne: Nichts passiert, der Bohnentaler bleibt beim Verteidiger. Der Angriff ist beendet.

Die Zauberkarten

Zauberkarten werden in der Zauberphase aktiviert. Jede aktivierte Zauberkarte darf zu einem beliebigen Zeitpunkt im eigenen Spielzug genau einmal angewendet werden. In Klammern ist angegeben, wie viel eine Zauberkarte bei Spielende wert ist.

Angriiffszauber (Wert: 1 Bohnenpfennig): Um in der Zauberphase die magische Wirkung der Gemeinen Bohne nutzen zu können, brauchst Du nur mindestens eine angebaut zu haben. Wenn Du in der Zauberphase mit Schwertbohnen angreift, darfst Du zwei Taler bei einem Gegen ziehen und Dir einen aussuchen! Den anderen Taler gibst Du ohne Auswirkung zurück.
Der Angriiffszauber kann nur angewendet werden, wenn der Spieler, der an der Reihe ist, auch entweder Gemeine Bohnen oder Schwertbohnen angebaut hat. Der Angriiffszauber darf mit jeder Aktivierung nur einmal genutzt werden – entweder für die Schwertbohnen oder für die Gemeinen Bohnen (siehe aber Beispiel für die Zauberkarte „Magischer Kartentapfel“). Wer durch seine Schwertbohnen zwei Bohnentaler mit Schwertbohnen zieht, muss eine der beiden Bohnen für gütig erklären – er darf nicht beide verfallen lassen. Ein Angriiffszauber darf mehrfach in einem Spielzug aktiviert werden.

Bohnenfeldzauber (Wert: 1 Bohnenpfennig): In der Anbauphase Deines Spielzuges (Phase 3) darfst Du ein drittes Bohnenfeld öffnen. Achtung! Sobald Du eines Deiner drei Felder erntest, hast Du nur noch zwei Felder zur Verfügung.
Beispiel: Anke hat zwei Pfück- und zwei Zauberbohnen angebaut. Sie möchte gerne ihren Bohnenfeldzauber anwenden, um ihre vorderste Handkarte, eine Schwertbohne, auf ein drittes Bohnenfeld anbauen zu können. Dies geht leider nicht, weil eine Zauberkarte erst in der Zauberphase aktiviert werden kann. Anke zieht die Pfückbohne und baut die Schwertbohne an. In der nun folgenden Zauberphase aktiviert sie den Bohnenfeldzauber. Sie deckt zwei Karten auf, eine Schwert- und eine Prinzessbohne. Sie baut in der Anbauphase beide Bohnen selbst an: die Prinzessbohne kommt mit dem Bohnenfeldzauber auf das dritte Bohnenfeld. Bis zu ihrem nächsten Spielzug gelingt es ihr nicht, weitere Bohnen anzubauen. Nur muss sie ihre vorderste Handkarte, eine Kapbohne, anbauen. Leider muss sie sowohl Zauberbohnen als auch Schwertbohnen ernten, weil ihr Prinzessbohnenfeld geschützt ist (es besteht aus nur einer Karte) und ihr drittes Bohnenfeld nicht permanent ist.

Zauberkartentausch (Wert: 2 Bohnenpfennige): Gib diese Karte einem Mitspieler und ziehe eine verdeckte Zauberkarte von ihm, die Du entweder offen oder verdeckt vor Dir ablegst: Legst Du sie offen ab, ist sie aktiviert, Wer die gezogene Zauberkarte verdeckt ablegt, darf anstelle dieser Zauberkarte keine andere Zauberkarte aktivieren.

Handelszauber (Wert: 3 Bohnenpfennige): Zu Beginn der Handelsphase (Phase 2) darfst Du neben den zwei üblichen sofort noch eine dritte Zauberbohne aufdecken. Du brauchst die Bohnenthaler, die Du aufgedeckt hast, nicht anzubauen, sondern darfst sie in der Anbauphase (Phase 3) auf den Ablagestapel legen.
Ob der Spieler eine dritte Bohnenkarte aufdecken möchte, entscheidet er, nachdem er die ersten beiden aufgedeckt hat.

Magischer Kartentapfel (Wert: 4 Bohnenpfennige): Du darfst so oft in Folge, wie Du möchtest, Deine vorderste Handkarte ausspielen. Sonderfall: Wendest Du den Magischen Kartentapfel noch in der Zauberphase an, darfst Du ggf. auch die magische Wirkung der ausgespielten Karten nutzen.
Der Magische Kartentapfel kann in allen Phasen angewendet werden. *In Folge* bedeutet, dass zwischen dem Ausspielen der Handkarten nur die magische Wirkung genutzt werden darf. (Phase 1½) und Bohnenfelder garantet werden dürfen. Es darf nicht gehandelt werden (Phase 2), und es dürfen auch keine gehandelten Bohnen angelegt werden (Phase 3). Wie bei der magischen Wirkung der Pfückbohne kann auch hier die magische Wirkung nur dann zusätzlich genutzt werden, wenn eine Bohne auf ein leeres Feld angebaut wird. Beispield: Hagen ist in der Zauberphase. Er hat den magischen Kartentapfel aktiviert und wendet ihn sofort an. Er hat drei Schwertbohnen legt er auf ein leeres Feld und wendet die magische Wirkung der Schwertbohne an, da er sich noch in der Zauberphase befindet. Er erntet die Schwertbohne, legt die nächste Schwertbohne von seiner Hand auf das Bohnenfeld und wendet die magische Wirkung der Schwertbohne erneut an. Wiederum ermittet er die Schwertbohne, spielt auch die dritte Schwertbohne aus und führt einen dritten Schwertbohnenangriff durch.

Stapelzauber (Wert: 5 Bohnenpfennige): Du darfst in der Handelsphase (Phase 2) die oberste Bohnenkarte auf dem Ablagestapel offen vor Dir ablegen und - wie die beiden aufgedeckten Bohnenkarten - handeln, verschwinden oder selbst anbauen. Wer die Pfückbohne kann auch hier die magische Wirkung nur dann zusätzlich genutzt werden, wenn eine Bohne auf ein leeres Feld ausspielt, hat zwangsweise eine Zauberbohne auf dem Ablagestapel liegen. Der Spieler muss noch ein Feld ernten, um eine andere Bohne anbauen zu können als die Zauberbohne.
Beispiel: Katrin ist an der Reihe. Sie hat zwei Pfück- und zwei Zauberbohnen angebaut und ihren Stapelzauber aktiviert. Katrin zieht eine Schwert- und eine Zauberbohne auf. Auf dem Ablagestapel liegt eine Prinzessbohne. Susanne bietet Katrin ihre Pfückbohne an, möchte aber gerne eine Pfückbohne auf der Hand hat, erntet sie ihre Pfückbohne. Sie nimmt die Pfückbohne, die auf diese Weise auf den Ablagestapel gelangt ist, und tauscht sie gegen Susannes Zauberbohne.

Verzauberung der Bohnen (Wert: 6 Bohnenpfennige): In der Anbauphase Deines Spielzuges (Phase 3) darfst Du eine zweite Bohne auf eine beliebige erste Bohne eines Feldes legen! Die erste Bohne verzauberst Du auf diese Weise augenblicklich in die Sorte der zweiten Bohne.
Wenn bei einer Ernte die Bohnentaler angezeigt werden, darf jierzu nicht die verzauberte erste Bohnenkarte genommen werden.

Verzauberung der Mitspieler (Wert: 7 Bohnenpfennige): Wenn Du diesen Zauber anwendest, müssen alle Mitspieler sofort ihre vorderste Handkarte anbauen. Wenn Du möchten, darfst auch Du vorderste Handkarte ausspielen.
Beispiel: Frank verzahbt seine Bohnen. Alle Spieler legen ihre vorderste Handkarte auf ein vorhandenes Bohnenfeld. Kein Mitspieler sieht sich gezwungen, ein Bohnenfeld zu ernten. Frank ärgert sich. Was er nicht ahnt: Alle Spieler haben nun eine Bohnenkarte vorne auf der Hand, die nicht zu ihren Feldern passt! Der Zauber hat Frank also doch einen Vorteil verschafft.

Umsteckzauber (Wert: 8 Bohnenpfennige): Du darfst eine Handkarte umstecken! Den Umsteckzauber darf ein Spieler in Phase 4 auch nach dem Ziehen der letzten Bohnenkarte anwenden. Der Spielzug gilt nicht sofort als beendet.

Handkartenzauber (Wert: 9 Bohnenpfennige): Wenn Du in der Handelsphase (Phase 2) darauf verzichtest, mit Deinen Mitspielern zu handeln, darfst Du am Ende Deines Zuges statt dreifünf Karten auf die Hand ziehen.
In der Handelsphase müssen zwei Karten aufgedeckt werden. Gespräche über die Bohnen dürfen geführt werden, es darf nur nicht zu einem Kartentausch kommen, damit der Zugspieler fünf Karten nachziehen darf.

Zufallszauber (Wert: 10 Bohnenpfennige): Aktiviere die oberste Zauberkarte des Nachzertapels! Die Karte wird am Ende Deines Spielzuges zurückgemischt. Sonderfall: Wenn Du den Zauberkartentausch ziehest und anwendest, mischt Du nicht die gezogene, sondern die getauschte Zauberkarte zurück.
Beispiel für den Sonderfall: Hanno aktiviert den Zufallszauber. Er deckt den Zauberkartentausch auf und tauscht diese Karte mit einer Zauberkarte von Felix. Er zieht Felix' Angriiffszauber und wendet ihn an. Am Ende seines Spießugzes mischt Hanno den Angriiffszauber zurück in den Nachzertapfel, egal, ob er ihm angewendet hat oder nicht. Der Zauberkartentausch bleibt in Felix' Besitz, der Zufallszauber bleibt in Hannos Besitz.

Spieldende und Gewinner des Spiels

Beim Spiel mit drei Personen endet eine Partie, wenn der Zugstapel zum dritten Mal leer geworden ist. Beim Spiel mit vier oder fünf Personen endet eine Partie, wenn der Zugstapel zum vierten Mal leer geworden ist. Es gewinnt der Spieler mit den meisten Bohnentalern. Zauberkarten sind Bohnenpfennige wert (100 Bohnenpfennige entsprechen einem Bohnentaler); Bei Gleichtstand an Bohnentalern ist derjenige besser, der mehr Bohnenpfennige hat.

Credits

In Anlehnung an sein Kartenspiel „Bohnanza“ hat Uwe Rosenberg die Variante „Rabobinzl“ erfunden. Er bedankt sich bei allen Spieletestern. Die Grafik stammt von Marcel-André Casasola Merkle. Die Bohnencharaktere basieren auf Illustrationen von Björn Perft und werden hier mit seiner freundlichen Genehmigung verwendet. Herzlichen Dank auch an AMIGO-Spiele.